

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ  
2023/2024 учебный год, весенний семестр  
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата  
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика современного танца"  
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		время	Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория			
03.06.2024 Понедельник	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	03.06.2024 Понедельник	
	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50									11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50									13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40									15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20									16.50 - 18.20		
	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30		04.06.2024 Вторник
	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10		
11.20 - 12.50									11.20 - 12.50			
13.20 - 14.50									13.20 - 14.50			
15.10 - 16.40									15.10 - 16.40			
16.50 - 18.20									16.50 - 18.20			
08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	05.06.2024 Среда		
09.40 - 11.10			Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210					09.40 - 11.10			
11.20 - 12.50						Современные педагогические системы (л), Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209А		11.20 - 12.50			
13.20 - 14.50			Литература (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.			Современные педагогические системы (пр), Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209А		13.20 - 14.50			
15.10 - 16.40			Литература (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.		2 корпус, гримерная 1				15.10 - 16.40			
16.50 - 18.20									16.50 - 18.20			
08.00 - 09.30									08.00 - 09.30		06.06.2024 Четверг	
09.40 - 11.10			Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210					09.40 - 11.10			
11.20 - 12.50			Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., ст. преподаватель	2 корпус, 210		Хореографический тренаж (пр), Факретдинова И.И., преподаватель	2 корпус, 210		11.20 - 12.50			
13.20 - 14.50			Партнеринг и дуэтные формы (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210					13.20 - 14.50			
15.10 - 16.40									15.10 - 16.40			
16.50 - 18.20									16.50 - 18.20			
18.30 - 20.00									18.30 - 20.00			
08.00 - 09.30						Хореографический тренаж (пр), Факретдинова И.И., преподаватель	2 корпус, 210		08.00 - 09.30	07.06.2024 Пятница		
09.40 - 11.10									09.40 - 11.10			
11.20 - 12.50			Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор		ДТГС "Пионер" 131				11.20 - 12.50			
13.20 - 14.50			Мастерство хореографа (пр), Бакланова О.А., доцент		ДТГС "Пионер" 212				13.20 - 14.50			
15.10 - 16.40									15.10 - 16.40			
16.50 - 18.20									16.50 - 18.20			
18.30 - 20.00									18.30 - 20.00			
08.00 - 09.30									08.00 - 09.30		08.06.2024 Суббота	
09.40 - 11.10									09.40 - 11.10			
11.20 - 12.50									11.20 - 12.50			
13.20 - 14.50									13.20 - 14.50			
15.10 - 16.40									15.10 - 16.40			

Ответственный за составления расписания

Согласовано:

Декан факультета

Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.  
 Демина Л.В.  
 Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"  
Проректор по учебной работе

А.Я. Крицкий  
20.06.2024 г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ  
2023/2024 учебный год, весенний семестр  
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата  
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика современного танца"  
Заочная форма обучения



Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		время	Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория		
10.06.2024 Понедельник	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	10.06.2024 Понедельник
	09.40 - 11.10	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Фахретдинова И.И., преподаватель	2 корпус, 209	Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 131	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Бакланова О.А., доцент	ДТиС "Пионер" 212	Классический танец и методика его преподавания (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 202	11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50									Историко-бытовой танец (пр), Панова Е.В., доцент	
	15.10 - 16.40	Всеобщая история (л), Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.	2 корпус, 205					15.10 - 16.40			
	16.50 - 18.20										
	08.00 - 09.30	История России (л), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 205	Методика и методы научного исследования в сфере хореографической педагогики, хореографического искусства и танцевального спорта (л), Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209А	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., ст. преподаватель	2 корпус, 209				
	09.40 - 11.10							Иностраный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	Методика и методы научного исследования в сфере хореографической педагогики, хореографического искусства и танцевального спорта (пр), Балахнина Е.Д., преподаватель	
	13.20 - 14.50	Иностраный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	Иностраный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 210	Мастерство хореографа (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210				
15.10 - 16.40	Иностраный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.							2 корпус, 216	Иностраный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 210	Партернинг и дуэтные формы (пр), Бакланова О.А., доцент
16.50 - 18.20											
09.40 - 11.10	Праздничный день								Праздничный день		Праздничный день
11.20 - 12.50											
13.20 - 14.50											
08.00 - 09.30											
09.40 - 11.10	История России (пр), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.							2 корпус, 201	Историко-бытовой танец (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 210	Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор
11.20 - 12.50		История хореографического искусства (л), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 131	Мастерство хореографа (пр), Бакланова О.А., доцент	ДТиС "Пионер" 212						
13.20 - 14.50	Классический танец и методика его преподавания (л), Панова Е.В., доцент							ДТиС "Пионер" 202	Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 131	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Бакланова О.А., доцент
15.10 - 16.40		Классический танец и методика его преподавания (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 202	ЭКЗАМЕН Классический танец и методика его преподавания Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 131	Основы менеджмента в хореографии (пр), Шерегова В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 212				
16.50 - 18.20											
08.00 - 09.30		Психология (л), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 205	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Фахретдинова И.И., преподаватель	2 корпус, 210	Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 131				
09.40 - 11.10	Психология (пр), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.										
11.20 - 12.50		История музыкального искусства (л), Жукова А.М., преподаватель, к.и.н.	2 корпус, 224	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (л), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 208	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., ст. преподаватель	ДТиС "Пионер" 131				
13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН Народно-сценический танец и методика его преподавания Фахретдинова И.И., преподаватель							2 корпус, 209	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (л), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор		Основы менеджмента в хореографии (л), Шерегова В.А., профессор
15.10 - 16.40											
16.50 - 18.20											
08.00 - 09.30											
09.40 - 11.10											
11.20 - 12.50		История России (пр), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 201								
13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ История России, Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.							2 корпус, 201	История хореографического искусства (л), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 302	
15.10 - 16.40		Философия (л), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205								

Ответственный за составления расписания  
Согласовано:  
Декан факультета  
Начальник учебно-методического управления

В.Колбас  
Колбаса В.А.  
Демина Л.В.  
Налейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"  
Проректор по учебной работе

А.Я. Крипичский  
2024 г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ  
2023/2024 учебный год, весенний семестр  
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата  
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика современного танца"

Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	
17.06.2024 Понедельник	09:40 - 11:10			<b>ЗАЧЕТ</b> Методика и методы научного исследования в сфере хореографической педагогики, хореографического искусства и танцевального спорта Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209А					09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50	Введение в педагогику художественного образования (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Иностранный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Народно-сценический танец и методика его преподавания Кумель А.В., ст. преподаватель	2 корпус, 210			11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	Русский язык и культура речи (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Фахретдинова И.И., преподаватель	2 корпус, 209	Партнеринг и дуэтные формы (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210	Классический танец и методика его преподавания (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 131	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	Всеобщая история (пр), Домашова С.А., доцент кафедры, к.п.н.	2 корпус, 205	<b>ЗАЧЕТ</b> Народно-сценический танец и методика его преподавания Фахретдинова И.И., преподаватель	2 корпус, 210	Литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201			15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20					Литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.				16:50 - 18:20
18.06.2024 Вторник	09:40 - 11:10	Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа (пр), Скобелев А.С., доцент	2 корпус, 209	Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа (пр), Медведев А.С., доцент	2 корпус, 210	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Бакланова О.А., доцент	ДТиС "Пионер" 212	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Классический танец и методика его преподавания Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 131	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50									
	13:20 - 14:50	Всеобщая история (пр), Домашова С.А., доцент кафедры, к.п.н.	2 корпус, 205	<b>ЭКЗАМЕН</b> Иностранный язык (английский), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Партнеринг и дуэтные формы, Бакланова О.А., доцент	ДТиС "Пионер" 131	13:20 - 14:50		
	15:10 - 16:40	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Всеобщая история, Домашова С.А., доцент кафедры, к.п.н.	2 корпус, 205	<b>КОНСУЛЬТАЦИЯ</b> Производственная практика (Производственная педагогическая практика), Скобелев А.С., доцент	2 корпус, 210			<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Мастерство хореографа Бакланова О.А., доцент	ДТиС "Пионер" 212	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20					<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии Бакланова О.А., доцент	ДТиС "Пионер" 212			16:50 - 18:20
19.06.2024 Среда	08:00 - 09:30	Психология (пр), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 205			Джаз-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210			08:00 - 09:30
	09:40 - 11:10			Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа (пр), Медведев А.С., доцент	2 корпус, 210	Модерн-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209			09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа, Медведев А.С., доцент	2 корпус, 210			Техники контемпорари (л), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	Педагогика (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	Философия (л), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205	<b>ЗАЧЕТ</b> История хореографического искусства Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 302	Техники контемпорари (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	Педагогика (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.								15:10 - 16:40
16:50 - 18:20	Введение в педагогику художественного образования (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201							16:50 - 18:20	
20.06.2024 Четверг	09:40 - 11:10							Джаз-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50	<b>КОНСУЛЬТАЦИЯ</b> Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209А	Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа (пр), Скобелев А.С., доцент	2 корпус, 210			Модерн-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	Иностранный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа (пр), Скобелев А.С., доцент	2 корпус, 210					13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа (пр), Медведев А.С., доцент	2 корпус, 210	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	Основы менеджмента в хореографии (пр), Шерегова В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 212			15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20									<b>ЗАЧЕТ</b> Основы менеджмента в хореографии Шерегова В.А., профессор
21.06.2024 Пятница	08:00 - 09:30	Хореографический тренаж (пр), Панова Е.В., доцент	2 корпус, 209	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 302			Джаз-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	08:00 - 09:30
	09:40 - 11:10									11:10
	11:20 - 12:50	<b>ЗАЧЕТ</b> Хореографический тренаж Панова Е.В., доцент	2 корпус, 209	<b>ЗАЧЕТ</b> Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии, Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 302	<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Классический танец и методика его преподавания Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 131	Модерн-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	<b>ЭКЗАМЕН</b> Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа Скобелев А.С., доцент	2 корпус, 210	Мастерство хореографа (пр), Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 212			<b>ЭКЗАМЕН</b> Техники контемпорари, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40			<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа, Скобелев А.С., доцент	2 корпус, 209	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Производственная практика (Производственная педагогическая практика) Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210			15:10 - 16:40
22.06.2024 Суббота	09:40 - 11:10									09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50	<b>ЭКЗАМЕН</b> Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа Медведев А.С., доцент	2 корпус, 210	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210					11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	Современный танец и методика его преподавания (л), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	Философия (пр), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205					13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	Классический танец и методика его преподавания (пр), Панова Е.В., доцент	2 корпус, 210	Философия (пр), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.		15:10 - 16:40				

Ответственный за составления расписания  
Согласовано:  
Декан факультета  
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.

Демина Л.В.  
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"ТЮМЕИСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"  
Проректор по учебной работе

А.Я. Крицкий  
2024 г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ  
2023/2024 учебный год, весенний семестр  
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата  
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика современного танца"  
Заочная форма обучения



Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели		
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория			
24.06.2024 Понедельник	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	24.06.2024 Понедельник	
	09.40 - 11.10	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (п), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 201			Мастерство хореографа (пр), Бакшинова О.А., доцент	ДТиС "Пионер" 212	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50	Педагогика (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (пр), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 201	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Мастерство хореографа Бакшинова О.А., доцент	ДТиС "Пионер" 212			11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	Русский язык и культура речи (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (пр), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.								13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	Русский язык и культура речи (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 220									15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Философия, Затарица Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 208							16.50 - 18.20
	08.00 - 09.30	Мастерство хореографа (п), Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 212									08.00 - 09.30
25.06.2024 Вторник	09.40 - 11.10	Мастерство хореографа (пр), Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 212	История хореографического искусства (п), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 302			Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50	ЭКЗАМЕН Классический танец и методика его преподавания Панфилова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 131	Мастерство хореографа (пр), Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 212			ЭКЗАМЕН Современный танец и методика его преподавания Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50			ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Мастерство хореографа Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 212	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Современный танец и методика его преподавания Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210			13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	Мастерство хореографа (пр), Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 212			КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Производственная педагогическая практика), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210			15.10 - 16.40		
	08.00 - 09.30					Джаз-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210			08.00 - 09.30		
26.06.2024 Среда	09.40 - 11.10					ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Джаз-танец и методика его преподавания Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210			09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50	Педагогика (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) Балашкина Е.Л., преподаватель	ДТиС "Пионер" 212			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Джаз-танец и методика его преподавания Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН Педагогика, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	ЭКЗАМЕН Современный танец и методика его преподавания Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210					13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	Введение в педагогику художественного образования (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205							15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210							16.50 - 18.20		
	08.00 - 09.30					Литература (п), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205			08.00 - 09.30		
	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Русский язык и культура речи, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205			Литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205			09.40 - 11.10		
27.06.2024 Четверг	11.20 - 12.50	Иностранный язык (английский) (пр), Соколова А.Н., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	История хореографического искусства (пр), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 302			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Модерн-танец и методика его преподавания Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	Введение в педагогику художественного образования (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ История хореографического искусства Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 302					13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	ЭКЗАМЕН Введение в педагогику художественного образования, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205							15.10 - 16.40		
	08.00 - 09.30	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Иностранный язык (английский), Соколова А.Н., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	ЭКЗАМЕН Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности, Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 205					08.00 - 09.30		
	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Психология, Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 205			Модерн-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210			09.40 - 11.10		
28.06.2024 Пятница	11.20 - 12.50	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	Хореографический тренинг (пр), Федуретинкина И.И., преподаватель	2 корпус, 209	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Модерн-танец и методика его преподавания Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210			11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50			ЗАЧЕТ Хореографический тренинг, Федуретинкина И.И., преподаватель	2 корпус, 209					13.20 - 14.50		
	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30		
	09.40 - 11.10	ЭКЗАМЕН Современный танец и методика его преподавания Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210							09.40 - 11.10		
29.06.2024 Суббота	11.20 - 12.50	ЗАЧЕТ Мастерство хореографа Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 212							11.20 - 12.50		

Ответственный за составления расписания  
Согласовано:  
Декан факультета  
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.  
Демина Л.В.  
Надейкина Т.В.